РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку
«Использование нейроигр в коррекции речи дошкольников»

Автор: **Евтушенко Нина Викторовна**, учитель-логопед муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №15 города Славянска-на-Кубани муниципального образования Славянский район.

Методическая разработка « Использование нейроигр в коррекции речи дошкольников», предназначена для педагогов, работающих с детьми старшего дошкольного возраста.

Актуальность методической разработки заключается в том, что применение в логопедической практике нейроигр помогает активизировать деятельность речевых зон в коре головного мозга. В результате улучшается речь, зрительно-моторная координация, память, мышление.

Целью методической разработки является создание комплексов нейроигр, для повышения результативности индивидуальных и групповых занятий, активизировать познавательную деятельность дошкольников.

Автор обращает внимание на то, что нейроигры являются одним из инновационных методов, положительно влияющих на коррекционно-развивающий процесс детей.

В разработке предоставлены формы и методы работы с детьми и родителями. Показаны способы решения поставленных задач, используя различные педагогические методы и приемы. Игры структурированы по содержанию, а задания направлены на развитие речевых функций, мелкой и крупной моторики, формирование межполушарных связей.

Практическая значимость нейроигр связана с тем, что у ребенка вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание, память, восприятие. В ходе занятий возрастает интерес к образовательному процессу.

Представленная методическая разработка **Евтушенко Нины Викторовны** актуальна, интересна по содержанию и может быть рекомендована для использования в практической деятельности педагогами дошкольных образовательных учреждений.

17.04.2022г.

Рецензент:
кандидат педагогических наук,
доцент кафедры профессиональной педагогики,
психологии и физической культуры
филиала ФГБОУ ВО «КубГУ»
в г. Славянске-на-Кубани _____ М. Р. Морозов

Подпись удостоверяю
Начальник ОК

Муниципальное автономное дошкольное ооразовательное

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №15 г. Славянска – на – Кубани муниципального образования Славянский район

Методическая разработка для педагогов ДОУ

«Использование нейроигр в коррекции речи старших дошкольников»

учитель-логоп
МАДОУ д/с к/в №
Евтушенко Нина Викторов

г. Славянск-на-Кубани

2022г.

Содержание

1.Аннотация…… 3
2.Пояснительная записка…… 3
3. Основная часть…… 6
4. Заключение…… 8
5.Список использованной литературы…… 9
6. Приложение…… 10-21

Аннотация

Методическая разработка адресована педагогам дошкольных образовательных учреждений, старшего дошкольного возраста.

Данный сборник дидактических нейро игр позволит воспитателю детского сада эффективно, в игровой форме корректировать речевое развитие дошкольников.

Пояснительная записка

Нарушение межполушарного взаимодействия у детей в дальнейшем является одной из причин недостатков речи, чтения и письма.

Актуальность методической разработки заключается в том, что применение в логопедической практике нейроигр помогает активизировать деятельность речевых зон в коре головного мозга. В результате улучшается речь, зрительно-моторная координация, память, мышление.

В последнее время отмечается увеличение количества детей с общей моторной неловкостью, неустойчивостью и истощаемостью нервных процессов, снижением внимания, памяти, общей работоспособности, двигательной расторможенностью, трудностями формирования пространственных представлений, речевых процессов, письма, чтения.

Почему же наблюдается такая ситуация? Причин довольно много, но одной из причин является нарушение межполушарного взаимодействия. Основное развитие межполушарных связей формируется до – 8,5 лет. Совершенствование интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движений пальцев и тела. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот. Для успешного обучения и развития ребенка в школе одним из основных условий является полноценное развитие в дошкольном детстве мозолистого тела. Мозолистое тело (межполушарное взаимодействие). Одним из актуальных направлений внедрения инновационных технологий в коррекционный процесс является использование кинезиологии. Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз. А если мы параллельно отрабатываем и правильное произношение звука – то еще и согласованность языка. Эффективность нейро игр состоит в том, что они являются прежде всего здоровьесберегающей технологией. Активизация межполушарных взаимодействий дает возможность более продуктивно корректировать имеющиеся у детей речевые, двигательные, интеллектуальные недостатки, поведенческие

расстройства и способствуют созданию базы для успешного преодоления речевых нарушений.

Применение нейропсихологических упражнений, позволяет вовремя предотвратить речевой дефект или ускорить сроки его коррекции, попутно восстанавливая все поврежденные звенья высших психических функций, в том числе и речи. Нейропсихологические методики представляют собой совокупность специальных методов, направленных на компенсацию поврежденных функций головного мозга.

Нейропсихологическая коррекция является отличным дополнением к коррекционно-развивающей программе и позволяет глубже взглянуть на проблему, выявить причину нарушения и выстроить грамотную программу сопровождения детей с нарушениями в развитии.

Новизна методической разработки состоит в том, что в ней рассмотрен целостный педагогический процесс интеллектуального и психофизического развития детей старшего дошкольного возраста. Раскрыто противоречие между недостаточной информацией этой проблемы в теоретическом плане и потребностью педагогической практики в системе развития интеллекта с использованием кинезиологических упражнений.

Историческая справка

Кинезиология – достаточно молодое и малоизвестное научное направление, возникшее в 60-х годах XX века, как синтез древневосточных учений (философия, медицина) и современных наук (генетика, информатика, кибернетика, психонейрофизиология, психология, медицина, педагогика).

В Россию кинезиология пришла совсем недавно. Этот метод привезла Керол Хонц, которая преподавала его в Москве с 1991.

Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения. Эти упражнения позволяют создать новые нейронные сети и улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта.

Исследованиями ученых Института физиологии детей и подростков АПН (М.М.Кольцова, Е.И.Исенина, Л.В.Антакова – Фомина) была подтверждена связь речевой и пальцевой моторики. Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук.

Авторы практической кинезиологии считают, что одной из причин дислексии и дисграфии является так называемая “координационная неспособность” к обучению, которая может быть устранена путем овладения специфическими двигательными упражнениями.

Практический опыт: В основу предлагаемой разработки положен опыт автора данной работы, Учителя-логопеда Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №15, г. Славянск-на-Кубани муниципального образования Славянский район

Евтушенко Нины Викторовны. Отработанный в течении 3-х лет с детьми старшего дошкольного возраста

В дошкольном возрасте ребенок проходит очень важный отрезок пути, на котором происходит развитие двигательной и речевой активности. Уровнем развития природных потребностей дошкольника в движении определяется степень развития: памяти; мышления, восприятия, моторики.

В наши дни у детей очень часто наблюдается нарушение законов индивидуального развития. Я наблюдаю эту проблему и в нашем детском саду. Диагностические данные детей логопедической группы подтверждают у них нарушение всех основных частей языковой системы, нарушение внимания, памяти, недостаточно сформированное словесно-логическое мышление. Я так же заметила, что у детей отмечаются выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, отклонения в развитии движений пальцев рук, а это тесно связаны с речевой функцией. Оказалось, что при тренировке тонких движений пальцев рук голосовые реакции ребенка развиваются интенсивнее и становятся более совершенными. Таким образом, роль стимула развития центральной нервной системы, всех психических процессов, и в частности речи, играет формирование и совершенствование моторики. Исходя из вышесказанного, подбор эффективных методов, стимулирующих развитие детей, мы считаем основной задачей.

Было решено использовать в работе с детьми логопедической группы кинезиологию, как одну из перспективных методик.

Цель методичекой разработки : создание комплексов нейроигр, для повышения результативности индивидуальных и групповых занятий, активизировать познавательную деятельность дошкольников.

Образовательные задачи:

- стимулировать речевую активность детей;
- развивать слухоречевое внимание детей;
- развить нейродинамические процессы головного мозга, отвечающие за речь ребёнка;
- коррекция звукопроизношения;

Развивающие задачи:

- развивать коммуникативные навыки;
- развитие познавательной активности детей;
- развитие познавательных процессов(внимание, память, мышление)

Воспитательные:

Воспитывать активность, самостоятельность, инициативность навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми во время игр.

Методы и приемы обучения

Я использую на занятиях такие приемы как подражание, действия по образцу, выполнение задания по словесной инструкции.

Одним из существенных плюсов является то, что данные методы не требуют материальных затрат, удобны в применении.
Нужно отметить, что сопровождение коррекционно-образовательного процесса методами кинезиологии дает результаты при соблюдении следующих условий:
- систематичность выполнения кинезиологических упражнений;
- постепенное увеличение темпа и сложности;
- точность выполнения движений и приемов;
- желательно чередовать выполнение заданий с кинезиологическими упражнениями;
- при вовлечении детей в творческую деятельность упражнения следует проводить до начала работы, не прерывая ее. Это объясняется тем, что творческие виды работы связаны с работой правого полушария и должны выполняться при полном погружении в работу;
- занятия, связанные с деятельностью левого полушария (логика, знаки, чертежи) могут быть прерваны динамической кинезиологической паузой.

Ожидаемый результат.

Нейроигры предоставленные в методической разработке позволят педагогу сделать процесс обучения более эффективным, так как основным и главным видом деятельности в жизни ребенка является игра. Регулярные занятия помогут Улучшить ряд физических навыков, в частности выполнение симметричных и асимметричных движений, соблюдение равновесия, подвижность плечевого пояса, ловкость рук и кистей.

Синхронизируется работа полушарий;
- устойчивость и произвольность внимания,
- разовьется мелкая и крупная моторика, ускорится формирование пространственных представлений;
- усовершенствуются: мыслительная деятельность, память, речь.

С помощью игр быстрее автоматизируются поставленные звуки, навыки словообразования, словоизменения. Сформируется слухоречевое внимание.

Основная часть

Какие проблемы можно решить с помощью нейроигры:
- ребенок слишком активен, или, наоборот, медлителен;
- не способен концентрироваться;
- долго "включается" в задание;
- для переключения с одного задания на другое, необходимо время,
- ему сложно запомнить и выполнить инструкцию из 2-4 действий;
- нетерпелив, раздражителен, возбудим, проявляет необоснованную агрессию.
- быстро утомляется, часто отвлекается.

Замечено, что использование нейроигр способствует улучшению концентрации внимания, обучаемости, развитию памяти, интеллектуальных способностей, улучшение мелкой моторики, пространственного восприятия и воображения.

Первая группа нейро игр **на развитие зрительно моторной координации**

Цель:

Сформировать умение симметричного рисования одновременно обеими руками.

Задачи :

-Развитие интереса и творческих способностей;

-Графомоторных навыков;

- Зрительного внимания и восприятия;

-Подготавливить руку к письму.

Игры развивают глазодвигательную функцию, совершенствуют точность движений, позволяют тренировать быстрый приём информации через зрительный анализатор, стимулируют речевую активность,

Рисуем правой рукой - работает левое полушарие, рисуем левой рукой – работает правое полушарие. Рисуем обеими руками одновременно симметричные зеркальные рисунки-работают оба полушария гармонично! Упражнения помогают развить чувство симметрии, снизить тревожность, ускорить процесс коррекции дисграфии, дислексии, развития речи.

Комплекс нейроигр з***еркального или симметричного рисования***

1. «Нейродорожки»
2. « Напиши букву»
3. « Выложи букву обеими руками»

(*Приложение №1)*

Вторая группа **нейроигры с движением перекрестного характера направленные на развитие мозолистого тела головного мозга)**

Цель: Развивается зрительно-моторная координация (глаз-рука, способность точно направлять движение).

-Развивать зрительно-моторную координация. Формируется правильное взаимодействие рук и ног.

Задачи:

-Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук.

-Развитие слухоречевого внимания.

-Коррекция звукопроизношения.

1. «Скажи и покажи»
2. «Кулак, ребро, ладонь»
3. «Веселые ладошки»

(*Приложение №2)*

Основным требованием к использованию нейропсихологических игр и упражнений является точное выполнение движений и приёмов вместе с педагогом, систематически, постепенно усложняя и увеличивая время и сложность Нейроигры и упражнения подбираются с учетом индивидуальных особенностей

детей дошкольного возраста . Начинаем знакомство с несложных упражнений доступных для каждого ребенка. Разучивание начинаем в медленном темпе с ведущей руки, далее переносим на вторую руку. Упражнения, которые улучшают возможности приема и переработки информации.

Третья группа **нейроигры с мячами**.

Цель:
-формировать правильное взаимодействие рук и ног.
Задачи:
-улучшать внимание и мышление.
- межполушарное взаимодействие
-Развитие слухоречевого внимания.
-Коррекция звукопроизношения.

«Мяч передавай, слово называй».
«Звуковая цепочка».
«Встречу слово на дороге-разобью его на слоги»
«Перекладывания мяча обеими руками»
(*Приложение №3)*

Нейроигры с кинезиологическими мячами способствуют формированию чувства ритма, что в свою очередь является основой развития слоговой структуры слова. Все упражнения необходимо проводить под счет отстукивания или хлопки. Таким образом, мы как бы настраиваем весь организм на работу в определенном ритме, запуская речевой ритм. При успешном выполнении просим выполнить упражнения двумя руками одновременно. Нам втором этапе идет усложнение, дети выполняют движения проговаривая звуки, слоги, слова, скороговорки. Помимо этого мячи имеют яркие цвета и приятны на ощупь, что является привлекательным мотивом к работе с ними.

Заключение

Подводя итог, следует отметить, что инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи. Эти методы относятся к числу эффективных средств коррекции и помогают добиться максимально возможных успехов в преодолении речевых затруднений у дошкольников. Систематическое использование нейропсихологических упражнений и игр оказало положительное влияние на коррекцию обучения в логопедической работе, улучшилось состояние физического, психического, эмоционального здоровья, повысился интерес к занятиям и положительный эмоциональный настрой, активизировалась познавательная и мыслительная деятельность, Таким образом, применение нейроигр в работе с детьми, имеющими нарушения речи, делает коррекционное воздействие полноценным и комплексным.

Список литературы

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. Санкт-Петербург,изд. ДетствоПресс, 2019. – 396 с.

2. Семенович А.В. «Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. М.: Генезис, 2017.— 474 с.

3. Кравченко Л. Как развивать у детей межполушарное взаимодействие//Справочник педагога-психолога. Детский сад. – 2019. - №6. – с.43-50

4. Нейропсихология. Игры и упражнения/Ирина Праведникова. -М. : АЙРИСпресс, 2018. - 112с.: или. +вклейка 8 с. - (Популярная нейропсихология)

5. Нейропсихологические занятия с детьми: В 2ч. Ч. 1/ В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов, И. Фридрих. -М. : АЙРИС-пресс, 2018. -416 с. : ил.

6. Нейропсихологические с детьми: В 2ч. Ч. 2/ В. Колганова, Е. Пивоварова, С. Колганов, И. Фридрих. -

7.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1996.

Приложение №1

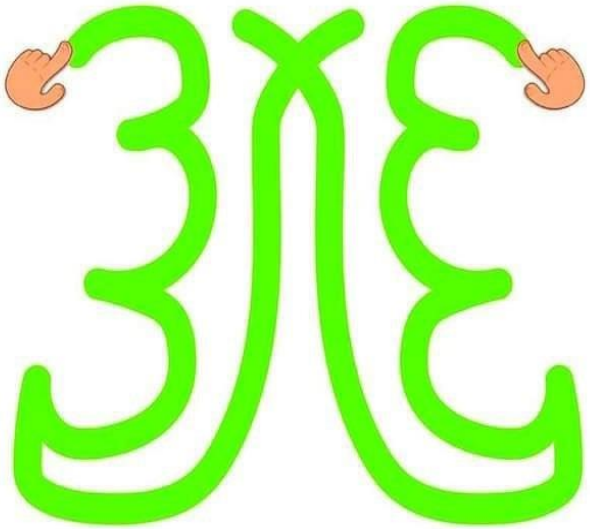
«Зеркальное или симметричное рисование »

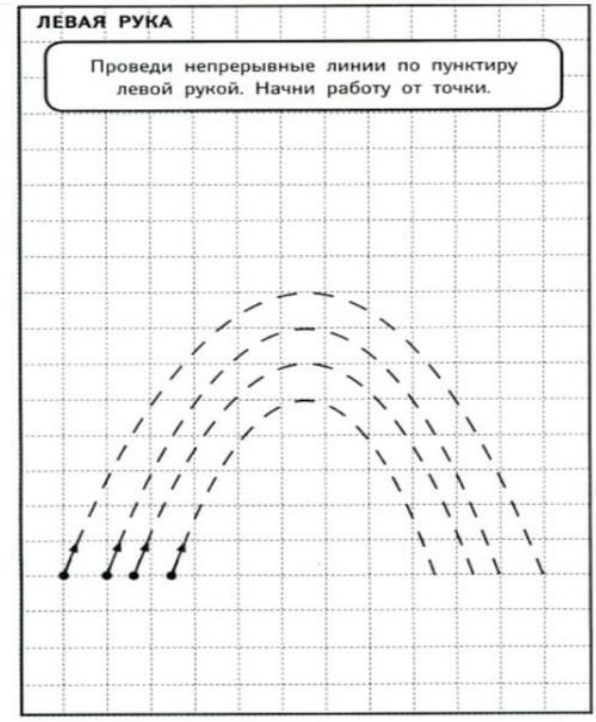
Рисование одновременно двумя руками позволяет улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. Во время выполнения этих упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта. Кроме того, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения.

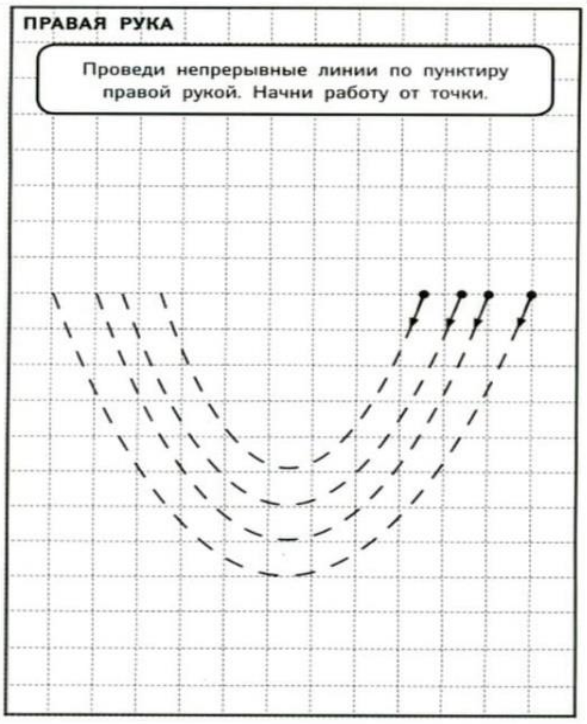
Техника выполнения нейро игры:

Ребенок берет в обе руки по карандашу (можно фломастеры), ставит кончики карандашей на одинаковые точки и начинает синхронно проводить зеркально симметричные рисунки линии стараясь сохранить единый темп выполнения задания, руки должны двигаться одновременно, а не по очереди. Если вы заметите, что одна рука обгоняет вторую, то вам придется ее придерживать, ведь цель задания в том, чтобы все движения выполнялись синхронно. Постепенно ребенок научится контролировать ведущую руку самостоятельно. После того, как освоите простые рисунки с пунктирными линиями , можно переходить к изображению более сложных, например букв при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков. Для того, чтобы ребенку было удобнее, лист лучше прикрепить скотчем, чтобы он не скользил.

«Нейродорожки»




ЛЕВАЯ РУКА
Проведи непрерывные линии по пунктиру левой рукой. Начни работу от точки.


ПРАВАЯ РУКА
Проведи непрерывные линии по пунктиру правой рукой. Начни работу от точки.

« Напиши букву»

Задачи:

-Развитие графомоторных навыков;
-Зрительного внимания и восприятия;
-Развитие фонематического слуха.

Материал: магнитная доска, песочный стол,

Ход игры: Педагог произносит слово, а ребенок должен определить с какого звука оно начинается. Затем одновременно двумя руками должен написать нужную букву.
Для данной игры использовался световой стол с кинетическим песком.

« Выложи буквы обеими руками»

Задачи:
-Развитие мелкой моторики рук;
-Зрительного внимания и восприятия;
-Межполушарных связей.

Ход игры: Педагог говорит ребенку какую букву нужно выложить с помощью камушков « Марблс» . Он выкладывает заданную букву одновременно обеими руками.
Материал: камушки марблс .

Приложение №2

«Скажи и покажи».

Задачи:

-Автоматизация звуков

-Межполушарное развитие.

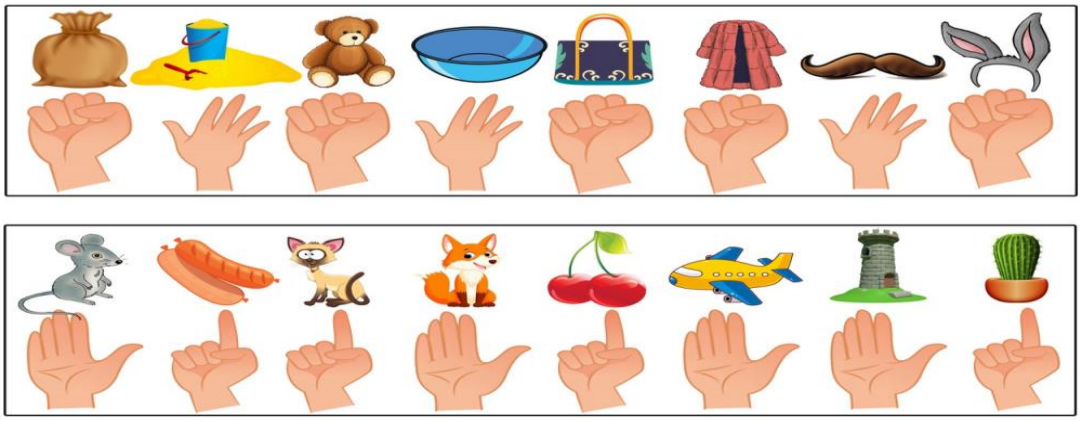
-развивает кистевой праксис и переключение пальчиков;

Материал: деревянные жесты с изображением правой и левой руки, также деревянные фигурки с изображением предмета на автоматизируемый звук

Ход игры: Ребёнок поочерёдно повторяет слова, изображённые на картинках, выполняя соответствующие движения правой или левой рукой.

Создавая комбинации для повтора из 2-4 разных жестов можно усложнять упражнения. Выкладывая двойную визуальную дорожку для 2 рук одновременно - получите максимальное наращивание нейронных связей!

Используется для автоматизации или дифференциации нарушенных звуков.



II вариант игры.

Задачи:

Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук.
Дифференциация звуков с-ш

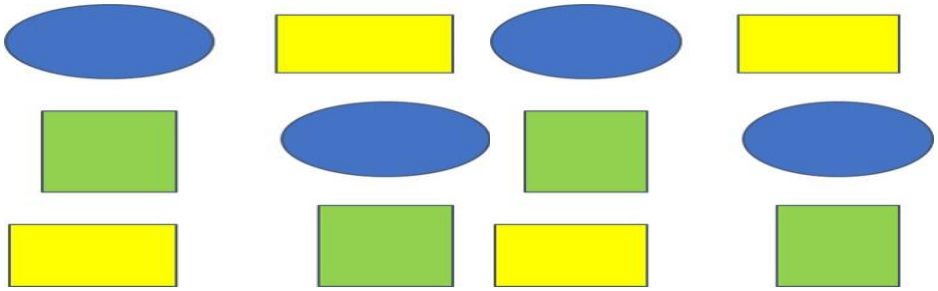
Материал: карточки А4 с изображенными картинками на звуки с-ш для дифференциации звуков, с согласованием слов и жестов.
Ход игры: ребенок также должен назвать картинку и показать соответствующий жест, но задание усложняется тем ,что картинки на разные звуки. Например коза-жук (дифференциация звуков з-ж)

«Кулак, ребро, ладонь»

Задачи:
-Развитие межполушарного взаимодействия через согласование разнотипных движений рук.
-Развитие слухоречевого внимания.

Материал: карточки с геометрическими фигурами – круг, прямоугольник, квадрат.

Ход игры: необходимо выполнять действия руками согласно образцу, где круг – кулак, прямоугольник – ребро, квадрат – ладонь. Можно усложнить задание. Например:
-Поставить кулаки на круг и назвать овощи;
-Ребро на прямоугольник, назвать фрукты;
-Ладонь на квадрат, назвать ягоды.



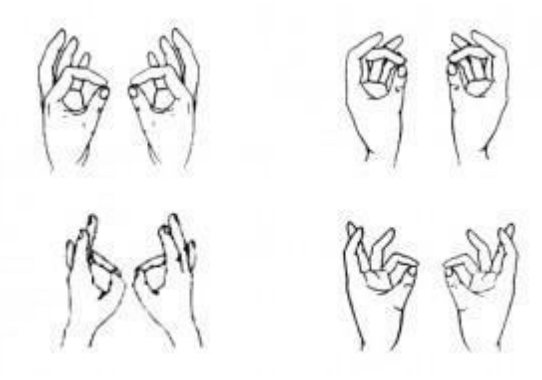
« Веселые ладошки»

Задачи:
-Развитие слухоречевого внимания;
-Активизация речи;
-Коррекция звукопроизношения.

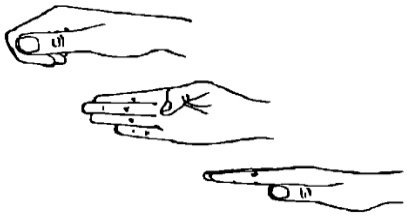
Материал: фетр размер А4,как основа ,вырезанные ладошки и кружки 5 цветов также из фетра. Ламинированные карточки на автоматизированный звук .
Ход игры:

Ребенок кладет свои ладошки на вырезанные ладошки из фетра.На каждом пальчике кружок определенного цвета. Нужно назвать картинку, четко произнести звук р и одновременно нажать пальцами на кружок того цвета,который находится под картинкой. Пальцы ребенка должны совпадать с трафаретными.

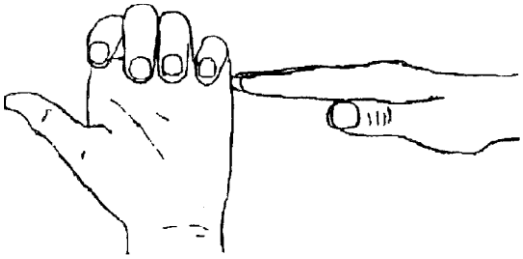
1. Колечко. Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале, упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками. При этом я адаптировала ее для автоматизации звуков в слогах.
Инструкция: соединяй большие пальчики с остальными и произноси слог ЛА (или цепочку слогов ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ)



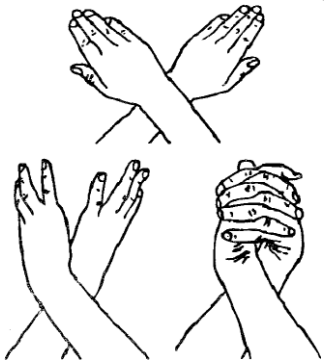
2. Кулак - ребро - ладонь. Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем - двумя руками вместе по 8-10 раз. Можно давать себе команды (кулак - ребро - ладонь).
Использую эту игру для развития фонематического восприятия, либо для дифференциации звуков.



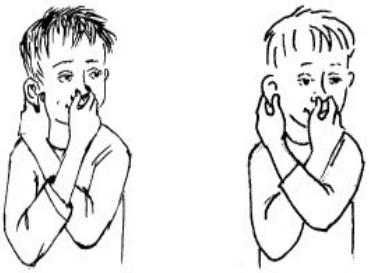
3. Лезгинка. Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз.



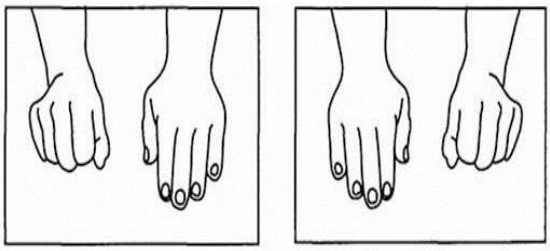
4. Змейка. Скрестите руки ладонями друг к другу, сцепите пальцы в замок, выверните руки к себе. Двигайте пальцем, который укажет ведущий. Палец должен двигаться точно и четко. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.



«Ухо – нос». Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «с точностью наоборот».



«Жаба». Руки положить на стол или на колени. Одна рука сжата в кулак, ладонь другой руки лежит на плоскости стола или на коленях. Задание: одновременно и целенаправленно изменять положения рук при этом проговаривая звуки, слоги или слова для автоматизации звуков.



«Фонарики» — надеваем на руки детям браслетики с изображением символов звуков [А], [У]. Браслет с символом звука [А] надеваем на правую руку, браслет с символом звука [У] надеваем на левую руку. Если слышите звук [А], зажигайте правый фонарик (открывают правую ладошку, если слышите звук[У] зажигайте левый фонарик (открывают левую ладошку).

Приложение №3

Нейроигры с кинезиологическими мячами

Данные мячи выполнены в соответствии с размерами ладони детей дошкольного возраста, для удобства их захвата и удержания в руке. Методика использования: ребенком выполняются броски мяча о пол, с последующей его ловлей одной рукой. Броски могут выполняться из одной руки в другую с отскоком о пол, как индивидуально, так и в паре или в группе. Данный дидактический материал направлен на развитие простых и сложный сенсомоторных реакций ребенка, а также на выбор двигательных реакций, на движущийся объект. Кинезиологические мячи влияют на формирование у ребенка пространственно-временных характеристик перемещающегося предмета (ребенок, не имея зрительного контакта с движущимся объектом может выполнить действия для его ловли). Помимо этого мячи имеют яркие цвета и приятны на ощупь, что является привлекательным мотивом к работе с ними.

Задачи:

- Развивается зрительно-моторная координация (глаз-рука, способность точно направлять движение).

-Улучшать внимание и мышление.

-Стимулировать развитие слуха и речи.

Нейроигры с кинезиологическими мячами развивают:

Координацию «рука-глаз», чувство ритма, внимательность и сосредоточенность, фонематический слух, межполушарное взаимодействие, функции переработки кинестетической, слуховой и зрительно-пространственной информации, выравнивает тонус мышц в руке;

1.Игра с передачей мяча - «Мяч передавай, слово называй».

Цель: развитие фонематических представлений, быстроты реакции.

Ход игры. Играющие выстраиваются в колонну. У игроков, стоящих первыми, по одному мячу. Ребёнок называет слово на заданный звук и передает мяч назад двумя

руками над головой (возможны другие способы передачи мяча). Следующий игрок самостоятельно придумывает слово на этот же звук и передает мяч дальше.

2.Игра с передачей мяча «Звуковая цепочка».

Свяжем мы из слов цепочку.
Мяч не даст поставить точку.

Цель: развитие фонематических представлений, активизация словаря.
Педагог называет первое слово и передает мяч ребенку. Далее мяч передается от ребёнка к ребёнку. Конечный звук предыдущего слова —начало следующего. Например: весна— автобус— слон— нос— сова.

3.Игра «Встречу слово на дороге —разобью его на слоги».
Цель: тренировка умения делить слова на слоги, развитие внимания, быстроты мышления.
Ход игры. Педагог бросает мяч детям, называя односложные, двусложные и трёхсложные слова. Ребенок, поймавший мяч, определяет количество слогов, произносит слово по слогам, одновременно отбивая слоги мячом.

Игра. «Перекладывание мяча обеими руками».
1 упражнение будем действовать от простого к сложному.
Перекладываем мяч из правой руки в левую. Развиваем мелкую моторику и координацию движений. Перекладываем мяч и произносим звуки.
2 упр
Перекладываем мяч из правой руки в левую, затем соседу .
Этим упражнением развиваем мелкую моторику и внимание.
3 упр.
У меня мяч в правой руке, у соседа в левой руке. Передаем мяч соседу по диагонали.

У меня мяч в правой руке, у вас мяч в правой руке.

Передаем по диагонали. Руки крест накрест. С начало правая рука сверху, затем левая. Вот здесь упражнения усложняются еще больше. Развиваем концетрацию внимания и межаполушарное взаимодействие.

-